

## النص

كنت دائما أودُّ أن أغري ولم أكن أستطيع فعَل ذلك وَسَط هذه الجُموع المُترالِمة من الناس ، ولكنّي أود أن أغني.

في أوقاتٍ بعِثها وحين تشكُّ تلك الرّغبة داخلي ، لُكْتُ أسمع أمنا الطبيعة نثاديني: "تعال وغنّ لي" .

أهرُغ إلى الشاطئ وتسقني أذناي تُعانق هديرَ أمواجه في رقصها على صفحة البحر الصّغيرة كالمرآة ،  
أجلس على صخرةٍ عظيمةٍ مُمتدةٍ مُرتبطةٍ بصخورٍ أخرى في تماسكٍ لا ينتهي ، فيُخيلُ إليّ أنّها عمالقة  
يَهْنَعون الأمواج أن تغمرَ اليابسة، وكُنْتُ أرى تحدّي بين الإثنين وصراعاً أبديّ يدورُ بينهما ، لم تستطع  
الأمواجُ هزمَ الصُّخورِ ولكنّها حوّلتْ سطحها الأملسَ فسيفساءً عجيبةً.... أرفعُ ناظري نحو السّماء فأرى  
ما يشبُّ الجُيوشَ المصفقةَ إبلقَ الحربِ نوارسَ تحوم في الجوّ لا بتؤي حراكا كأنّ أجنحتها مُكبلة فتعجزُ  
عن تحرّيلها ، كانت نثاوتُ ما تفعله الأمواجُ وتتوسّلها أن تبع لها صيدا وفيرا...

آه يا أمنا الطبيعة لقد إنتشى من جأءك يطلّب السكينة... في ذلك المكانِ شعرتُ بطمأنينةٍ لذيذةٍ تجتاحني  
وأخذتُ أغني...

أستاذ المّادة: البشير السياري (خاطرة)

## ا. الفهم (4ن)

- 1) ضع عنواناً مناسباً للنص.....
- 2) من الأساليب التي اعتمدها الكاتب في الوصف: التشبيه و التشخيص. استخرج من النص ما يدلّ على ذلك.
- التشبيه .....
- التشخيص .....
- 3) ما هو نظام الوصف الذي اتبعه الكاتب في وصفه؟ (من العام على الخاص/ من الأعلى إلى الأسفل...)

- 4) ما اثر الطبيعة في نفس الكاتب؟ استخرج من النص ما تدعم به جوابك.

## ا. اللغة (10ن)

- 1) حدد نوع كل جملة ودرجة تركيبها.(1.5)

الجملة	نوعها	درجة تركيبها
لم تستطع الأمواج هزم الصخور		
كانت تراقب ما تفعله الأمواج		
يمنعون الأمواج أن تغمر اليابسة		

- 2) حدّد وظيفة المركبات الموصولية المسطرة في النصّ وبيّن نوعها. (1.5)

المركب المسطر	وظيفة المركب الموصولي	نوع المركب الموصولي
أن أغرّي		
ما تفعله الأمواج		
من جاءك يطلب السكنة		

3) أنتج جملتين تحققان الشكلين الأساسيين التاليين.

- [ فعل + فاعل (مركب موصولي حرفي) + م به ]

..... -

- [ فعل من أفعال القلوب + فاعل (مفردة) + مفعول أول + مفعول ثان (مركب إنشائي) ]

..... -

4) حلل الجملة التالية باستعمال شكل الصناديق (1ن)

حوّلت سطحها الأملس فسيفساء عجيبة


5) حدّد نوع المشتقات الاسمية التالية واذكر أوزانها وفعالها. (3ن)

المشتق	نوعه	وزنه	فعله
مُتَرَالِمْه	.....	.....	.....
تَمَاسِكْ	.....	.....	.....
مَكْبَلَةٌ	.....	.....	.....
تَحْرِيكْ	.....	.....	.....

6) صُغّ من الفعلين التاليين المشتق المطلوب و أدرجه في جملة (1ن)

- صَقَّفَ (اسم مفعول) .....

- إِسْتَحْسَنَ (مصدر) .....

### ١١١. الإنتاج الكتابي (٦ن)

توسّع في وصفِ النّوادر مُعتمدا الوسائلَ التي نَقَّأكَ من إظهارِ الموصُوفِ في حالة حركة. موظّفا ما أمكن ممّا درستَ في النّحو و الصّرف.

[illegible]